



14^e

**“ Saint-Paul
Soul Jazz
l'unique festival
Soul en France**



DOSSIER DE PRESSE



ST PAUL 3 CHÂTEAUX



2019 LE FESTIVAL

La 14^e édition du Saint-Paul Soul Jazz Festival, **seul festival français** dédié aux genres **Soul, Soul-Jazz** et **Funk**, se tiendra cet été **du 11 au 14 juillet**, au cœur de la vieille ville de **Saint-Paul-Trois-Châteaux** en Drôme provençale.

« **Raw** ». Pur et brut. Un esprit dont le festival a su garder l'authenticité en restant fidèle aux racines de la musique Soul et Funk, tout en s'ouvrant chaque année à d'autres influences.

Au fil des ans, la volonté reste la même : faire de ce festival **un lieu de rencontres à taille humaine** entre **artistes confirmés** qui ont bâti l'histoire de cette musique et **nouveaux talents prometteurs**. Un lieu de **partage** chaleureux et festif entre ces artistes et un public où se mêlent en toute convivialité **connaisseurs avertis** et **amateurs curieux** venus de France et au delà.

Pour cette quatorzième édition, **Sidney**, légendaire ambassadeur de la culture Hip Hop et Soul Funk ouvrira la première soirée de concerts avec un DJ Set dans la pure tradition Old School Rap. La soirée se poursuivra avec **Frank Montis**, pour la première fois en France, accompagné de son trio Hammond Funk **Montis, Goudsmit & Directie**.

Le Festival Saint-Paul Soul Jazz poursuit sa quête comme dénicheur de talents avec la présence du très prometteur Soul Man **JP Bimeni**, de l'australien **Joel Sarakula** et ses vibes Pop Funk ensoleillés ou bien la rencontre de **Carlton Jumel Smith et les Soul Surfers** entre Groove Vintage et Funk des années 70.

Mais une fois n'est pas coutume, le Saint-Paul Soul Jazz rend hommage cette année encore à deux légendes vivantes, **Martha High** la Soul Sister Number One qui a collaboré entre autres avec James Brown, et l'organiste **Ronnie Foster** qui viendra spécialement de Las Vegas fouler les planches du Festival pour un concert exclusif en Europe !

Enfin, ce seront les survoltés **Smooove and Turrell** qui viendront fêter leurs 10 ans de Northern Funk en guise de clôture du Festival ! Quelle édition !

2019 L'ASSOCIATION



Rien de tout cela ne serait possible sans l'engagement, le travail et les valeurs de passionnés, tous bénévoles, réunis au sein d'une association : **ÉMERGENCE**.

Le choix du nom n'est pas un hasard lorsqu'il s'agit de découvrir et mettre sa confiance en de nouveaux artistes, souvent méconnus en France, qui sillonnent désormais scènes et festivals de par le monde. Parallèlement à l'organisation du festival, l'association mène également des actions de découverte de la culture et de la musique Soul Jazz et Funk en milieux scolaires et culturels (cinéma, médiathèques).

Saint-Paul-Trois-Châteaux (26130)



Nombreux sont les festivaliers qui apprécient également les attraits touristiques de **Saint-Paul-Trois-Châteaux** et de ses alentours.

Idéalement située au cœur de la **Drôme provençale** cette petite ville, au riche passé gallo-romain, séduit déjà par la douceur de vivre de ses places ombragées et vieilles ruelles. On peut y déguster toutes les spécialités que nous offre la région : nougat, olives et huile, truffes et autres plaisirs.

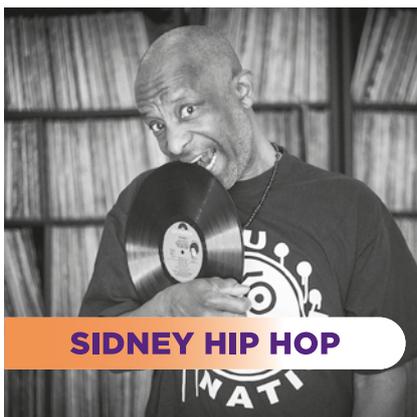
Saint-Paul-Trois-Châteaux est aussi un parfait point de départ pour la découverte de sites remarquables : Gorges de l'Ardèche, grottes et avens, châteaux, villages perchés, ou d'anciennes cités romaines Orange, Vaison la Romaine, Nîmes.

2019 LE LINE UP!

12 JUIL



MONTIS + GOUDSMIT + DIRECTIE



SIDNEY HIP HOP

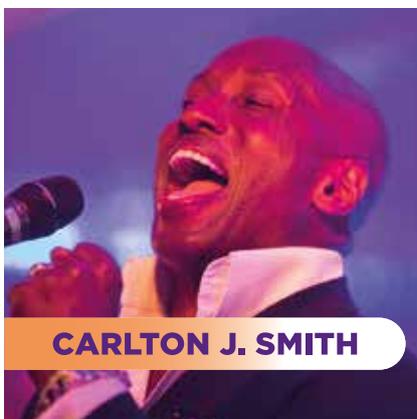


JP BIMENI

13 JUIL



JOEL SARA KULA



CARLTON J. SMITH

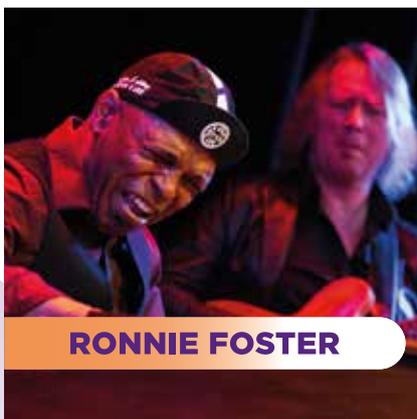


MARTHA HIGH

14 JUIL



SMOOVE



RONNIE FOSTER



SMOOVE AND TURRELL

2019 LA PROGRAMMATION

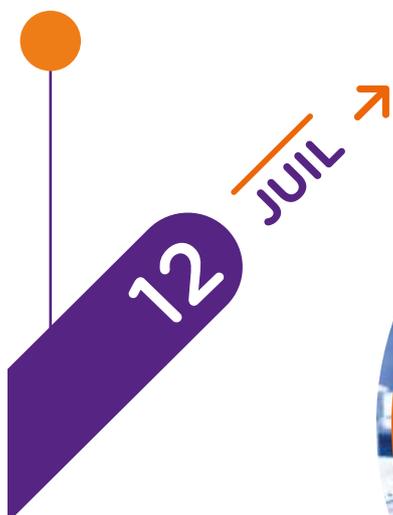


SIDNEY HIP HOP

OLD SCHOOL RAP DJ SET — PARIS • FR

« Bonjour les frères et sœurs ! » C'est par ces mots que **Sidney**, premier présentateur et animateur noir à la télévision française, nous accueille en 1984 dans **H.I.P H.O.P**, première émission de télévision au monde consacrée à la culture Hip Hop. La France découvre alors grâce à lui Afrika Bambaataa et la Zulu Nation, le Rock Steady Crew et autres ambassadeurs de cette culture. Rap, scratch, breakdance et graff font leur entrée dans les foyers. On ouvre enfin les yeux sur l'inventivité artistique des jeunes des banlieues et des quartiers populaires. Multi-instrumentiste passionné de funk et de soul, **Sidney**, le musicien, le DJ ou l'animateur est tout aussi à l'aise sur scène, derrière des platines ou devant un micro de radio. Nous avons l'immense plaisir de l'accueillir au Saint-Paul Soul Jazz Festival et nous savons déjà à quoi nous attendre : « **Peace, Unity, Love and Having fun** ».

2019 LA PROGRAMMATION



MONTIS + GOUDSMIT + DIRECTIE

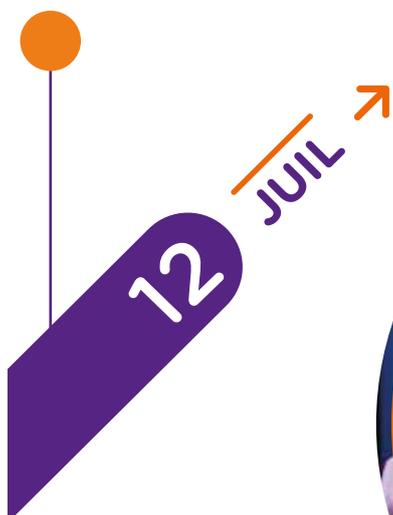
HAMMOND FUNK — SOUL JAZZ • AMSTERDAM • NE

POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE !

Issus de diverses formations néerlandaises, voici réunis **Frank Montis**, brillant maître de l'orgue Hammond, **Anton Goudsmit**, guitariste à la remarquable inventivité et **Cyril Directie**, connu comme le batteur le plus énergique des Pays-Bas. **Let there be groove !** Que le groove soit ! Voilà des mots qui soudent le trio dans une véritable passion pour un Soul Jazz funky. Que ce soit dans leurs reprises de classiques ou avec leurs propres compositions et improvisations sauvages, ils savent mettre le feu à tout un auditoire pour notre plus grand plaisir.

2019

LA PROGRAMMATION



JP BIMENI AND THE BLACK BELTS

SOUL FUNK • LONDRES • UK • MADRID • SP

Toute de moire et de velours, de sensualité et d'envoûtement, de cuivres et de sueur, la soul du chanteur anglais d'origine burundaise ressuscite les fantômes d'Otis Redding et de Charles Bradley. Porté par un groove qui rappelle les classiques des années 60 de Stax, **J.P. Bimeni** accompagné du groupe espagnol **The Black Belts**, nous offre un show d'une rare authenticité. Sur son premier album **Free Me**, **JP Bimeni** donne du poids aux mots grâce à une voix empreinte de douleur, d'âme et d'espoir. Une signature vocale sans doute liée aux expériences aussi tragiques qu'extraordinaires que la vie lui a réservées. Un chef-d'œuvre de funk-soul moderne grâce à l'âme et au style de chant africain de **Bimeni**.

2019 LA PROGRAMMATION

13
JUIL. →



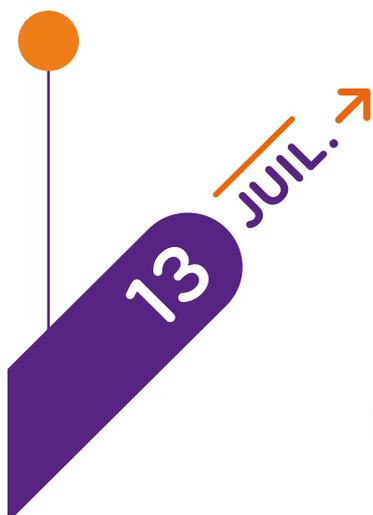
JOEL SARAKULA

POP FUNK — SWEET DISCO • LONDRES • UK

CONCERT UNIQUE EN FRANCE CET ÉTÉ !

Aimez-vous les chansons d'amour ? Après avoir passé toute sa vie à éviter ce sujet en chanson, **Joel Sarakula** avoue finalement qu'il aime ça. Né en Australie, vivant à Londres, le multi-instrumentiste au goût inimitable pour les vêtements s'est consacré au groove de la fin des années 70, un mélange disco et soul. **Joel Sarakula** nous offre une version moderne des chansons d'amour. La recette est simple : des vibes ensoleillés avec une pointe d'humour et vous obtenez **Love Club**. L'artiste originaire de Sydney nous expose alors sa propre interprétation de l'amour, de la luxure, de la solitude et de tout ce qui s'y entremêle.

2019 LA PROGRAMMATION



CARLTON J. SMITH AND THE SOUL SURFERS

RAW SOUL — SOUL FUNK • USA • RUSSIE

POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE !

Carlton J. Smith, en véritable expert du genre R&B/Soul, se révèle être un remarquable artiste dans la lignée de James Brown, Al Green ou encore The Temptations. Auteur compositeur fidèle aux artistes de légende qui ont fait l'histoire de la Soul, c'est aussi un extraordinaire performer à la présence et aux prestations scéniques hors du commun. Ils se définissent eux-mêmes comme « le seul groupe Funk/Soul venu de la froide et lourde Russie » Et pourtant, rien de froid chez eux. Leur dernier titre *Stoned Sade* flirte avec le groove envoûtant de Sade Adu. Alors ? *The Soul Surfers*, un nom qui relèverait du hasard ? Sûrement pas. Avec eux, on surfe allégrement entre Raw Funk and Soul, Garage bien trempé et nuances psychédéliques. Les limites sont repoussées, les frontières tombent. Ils nous avaient impressionnés en 2014 en apportant un souffle neuf à la scène Funk et Soul actuelle. Nul doute que la rencontre entre Carlton J. Smith et les Soul Surfers ne pourra qu'être mémorable.

2019 LA PROGRAMMATION

13
JUIL. →



MARTHA HIGH AND THE TIGHTEN UPS

SOUL FUNK REVUE • USA • MADRID • SP

CRÉATION SPÉCIAL FESTIVAL !

Du légendaire parrain de la Soul, **James Brown**, en passant par la figure emblématique de la musique Soul Jazz, **Maceo Parker**, **Martha High** a collaboré avec les plus grands. Une chanteuse dont la carrière fut tellement chargée en rencontres de haut vol qu'elle peut commencer une phrase en vous parlant de Bo Diddley et la finir avec George Clinton et James Brown en passant par Marvin Gaye. Pendant trois décennies, la soprano préférée de Mister Dynamite, a été témoin des grandes heures de « L'épopée des Musiques Noires ». Pour cette quatorzième édition, la grande **Martha High** est de retour avec l'album, **Tribute To My Soul Sisters**. L'opus rend hommage aux chanteuses de l'écurie du Godfather Of Soul. Nous avons déjà accueilli **Martha High** sur la scène du festival en 2013, on est impatients de la retrouver, accompagnée cette année de **Mayka Edjole** et du groupe **The Tighten Ups** - composé d'une partie des musiciens des **Sweet Vandals** et de **Speaklow**. Embarquez pour un voyage dans le temps avec pour destination le mythique âge d'or de la Soul sudiste !

2019 LA PROGRAMMATION

14
JUIL →



SMOOVE

45 VINYL SELECTER — SOUL FUNK • NEWCASTLE • UK

UNIQUE DATE EN FRANCE CET ÉTÉ !

Smoove (Jonathan Scott Watson) a débuté en tant que DJ professionnel en 1990, lorsqu'il travaillait dans des bars et des clubs, principalement dans la région de Newcastle. En 1991, il commence à composer sa propre musique basée sur un mélange de hip-hop, de soul et de funk et sort un single sous le nom de groupe **Ashbrooke All Stars** intitulé « **Dubbin'Up The Pieces** » basé sur le classique « **Pick Up the Pieces** » du groupe Average White Band. Le single atteindra le numéro 16 dans le classement dance outre-manche. Au cours des années qui ont précédé la formation de **Smoove and Turrell**, sa carrière de DJ a donc été florissante... **Smoove** nous proposera un mix dont il a le secret, composé exclusivement de 45 tours !

2019 LA PROGRAMMATION

14
JUIL



RONNIE FOSTER

HAMMOND FUNK — SOUL JAZZ • LAS VEGAS • USA

CONCERT UNIQUE EN EUROPE CET ÉTÉ !

Ronnie Foster nous fait l'honneur de venir spécialement de Las Vegas pour le Saint-Paul Soul Jazz Festival car, comme il nous l'a confié, c'est "The place to be". Déjà au piano à l'âge de 4 ans, Ronnie Foster confirme son talent naissant lorsqu'il découvre l'orgue Hammond quelques années plus tard. Il devient rapidement maître en la matière et fait désormais partie de ces musiciens dont le nom restera associé à celui de piliers de la musique Funk et Soul Jazz. Longue serait la liste de celles et ceux avec qui il a partagé la scène, de George Benson à Stevie Wonder en passant par Grant Green ou Stanley Turrentine. Il est aujourd'hui entouré de Jake Langley à la guitare et Jess Gopen à la batterie au sein du Ronnie Foster Organ Trio. À quoi faut-il s'attendre? Comme ils le disent si bien eux-mêmes... "Emotion, Excitement, Energy & Passion".

2019 LA PROGRAMMATION

14
JUIL →



SMOOVE AND TURRELL

NORTHERN FUNK • NEWCASTLE • UK

CONCERT UNIQUE EN FRANCE CET ÉTÉ !

Célèbre ambassadeur de la Northern Funk qui résulte d'une fusion entre la funk, la soul, le hip-hop et les sixties, **Smoove and Turrell** naît de l'association entre John Turrell artiste à la voix gorgée de soul et le producteur accompli Smoove. Après un premier passage explosif en 2016 au festival Saint-Paul Soul-Jazz, le groupe originaire de Newcastle fait son grand retour cette année. Depuis la sortie de leur premier album **Antique Soul** en 2009, dix années se sont écoulées et tout autant de souvenirs. Pour cette occasion Smoove and Turrell sortent **Solid Brass - 10 Years of Northern Funk**, une rétrospective de leurs plus grands titres auxquels s'ajoutent deux nouveaux morceaux : **I'm A Man** et **Give It Back**.

2019 ILS SONT VENUS !

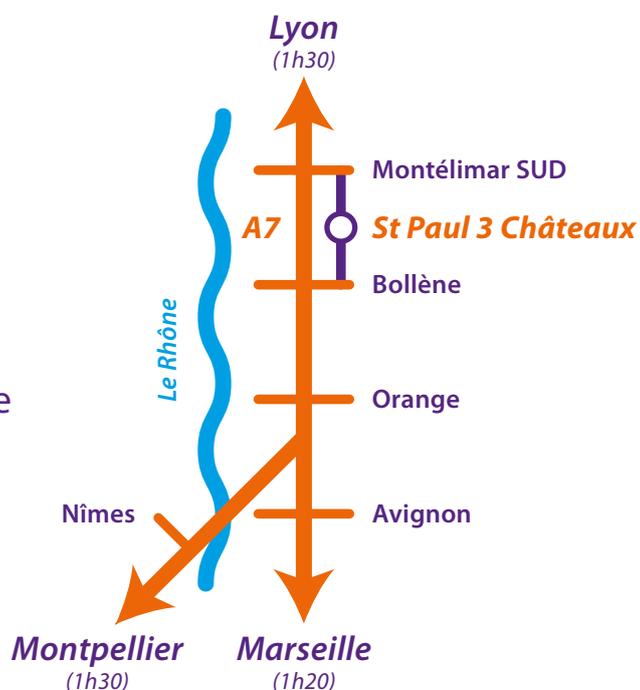


LEFTIES SOUL CONNECTION OSAKA MONORAIL
IKE STUBBLEFIELD COKO BUTTAFLI THE FANTASTICS
CORDUROY TELMO FERNANDEZ TRIO EDDIE ROBERTS
SONNY KNIGHT & THE LAKERS THE GET UP RICKEY CALLOWAY
RARE GROOVE ORCHESTRA ROBERT WALTER SOUL SNATCHERS
SOUL SURFERS BABY CHARLES CHERRY BOPPERS HAGGIS HORNS
JEZEBEL SEXTET MARTHA HIGH THE POETS OF RHYTHM
DEE ROBERT & THE HALFTRUTHS THE SPEEDOMETERS
SMOOVE & TURRELL FIRE EATERS JOE QUARTERMAN
BRIAN AUGER RAPHAËL WRESSNIG THE GREAT REVIVERS
REVEREND CHUNKY THE GRITS MIGHTY VAMPS SWEET VANDALS
JAMES TAYLOR QUARTET FILTHY SIX THE NEW MASTERSOUNDS
GIZELLE SMITH MICHELLE DAVID AND THE GOSPEL SESSIONS
FAST 3 THE DEEP STREET SOUL BLUE MODE SULENE FLEMING
MYLES SANKO RIA CURRIE REUBEN WILSON THE SNITCH

2019 VENIR AU FESTIVAL

Saint-Paul-Trois-Châteaux, en Drôme provençale (26) est situé au sud de **Montélimar** (25 km) et au nord d'**Orange** (30 km) et d'**Avignon** (60 km) en région **Auvergne Rhône-Alpes**.

Le festival se déroule au cœur de la vieille ville de Saint-Paul-Trois-Châteaux sur la Place de Castellane face à la Mairie.



Venir à Saint-Paul-Trois-Châteaux...

- EN VOITURE ... Venant du SUD A7 • **Sortie Bollène**
(15' • 10,2 km)
Venant du NORD A7 • **Sortie Montélimar sud**
(20' • 21 km)

- EN TRAIN ... **Gare de Pierrelatte** • (15' • 9,7 km)
Desserte bus jusqu'à Saint-Paul
Gare de Montélimar • (33' • 27,2 km)
Desserte TER correspondance vers Pierrelatte
Gare de Valence • (1h • 75,5 km)
Desserte TER correspondance vers Montélimar et Pierrelatte

- EN AVION ... **Aéroport de Marseille Provence** •
(1h57 • 187 km)
Desserte train jusqu'à Pierrelatte ou Montélimar
Aéroport de Lyon Saint-Exupéry •
(33' • 27,2 km)
Desserte train jusqu'à Pierrelatte ou Montélimar

2019 BILLETTERIE



— PRÉVENTE	...	Pass 3 Jours NORMAL	•	74 €
		Pass 3 Jours RÉDUIT	•	54 €
		Pass 1 Jour NORMAL	•	26 €
		Pass 1 Jour RÉDUIT	•	20 €
— SUR PLACE	...	Pass 3 Jours NORMAL	•	80 €
		Pass 3 Jours RÉDUIT	•	60 €
		Pass 1 Jour NORMAL	•	29 €
		Pass 1 Jour RÉDUIT	•	25 €

Gratuit pour moins de 12 ans, obligatoirement accompagné d'un adulte sur présentation d'une pièce d'identité.
Le **TARIF RÉDUIT** s'adresse aux chômeurs, étudiants et moins de 18 ans sur présentation d'un justificatif qui pourra être demandé à l'entrée.

— À SAINT-PAUL	...	BUREAU ÉMERGENCE • 09 53 50 22 56 38 Avenue du Général de Gaulle Librairie des Cinq Continents 04 75 04 58 04 Ouvert du mardi au samedi de 9h à 12h et de 15h à 19h. Office de Tourisme 04 75 96 59 60
— À NYONS	...	Jungle Groove 04 75 04 58 04 20 place des arcades Ouvert tous les jours de 10h à 12h30 et de 15h à 19h.
— RÉSEAUX HABITUELS	...	fnacspectacles.com, Leclerc, Carrefour, Cultura, etc.
— WEB	...	www.saintpaul-souljazz.com
— Horaires	...	Ouverture billetterie • 19h Ouverture des portes • 19h45 Début des concerts • 20h45 <i>Restauration sur place</i>

2019 CONTACTS

Pour toutes informations complémentaires, n'hésitez pas à nous contacter.

— CONTACT ... *Fabrice Garcia* • Direction et Communication
06 63 48 55 55
direction@saintpaul-souljazz.com

Mireille Desmé • Coordination Service Presse
06 21 83 34 82
media@saintpaul-souljazz.com

Naomie Jacq • Assistante Communication
et Production
09 53 50 22 56
hello@saintpaul-souljazz.com

— TÉL. PUBLIC ... 09 53 50 22 56
— EMAIL PUBLIC ... hello@saintpaul-souljazz.com
— LIEU ... Place Castellane • Extérieur
Saint-Paul-Trois-Châteaux, 26130

émergence

Association, loi 1901
38 Avenue du Général de Gaulle,
Saint-Paul-Trois-Châteaux, 26130
SIRET 525 189 684 00026

— WEB ... www.saintpaul-souljazz.com
— FACEBOOK ... www.facebook.com/SaintPaulSoulJazzFestival/
— YOUTUBE ... <http://urlz.fr/7bdV>

